

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	التصوير الصحفي
رمز المقرر:	(2- 736328)
البرنامج:	البكالوريوس
القسم العلمي:	الاعلام
الكلية:	العلوم الاجتماعية
المؤسسة:	جامعة ام القري

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... 4
1. الوصف العام للمقرر: ..... 4
2. الهدف الرئيس للمقرر ..... 4
3. مخرجات التعلم للمقرر: ..... 4
- ج. موضوعات المقرر ..... 4
- د. التدريس والتقييم: ..... 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... 5
2. أنشطة تقييم الطلبة ..... 6
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... 6
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... 6
1. قائمة مصادر التعلم: ..... 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... 7
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... 7
- ح. اعتماد التوصيف ..... Error! Bookmark not defined.

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة:	ساعات
2. نوع المقرر	<input type="checkbox"/> متطلبات جامعة <input checked="" type="checkbox"/> متطلبات كلية <input type="checkbox"/> متطلبات قسم <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/> أخرى
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	الثامن
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	تقنيات الطباعة والنشر
5. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

## 6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	25	%78.2
2	التعليم المدمج	7	%21.8
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## 7. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
1	محاضرات	32
2	معمل أو إستوديو	4
3	دروس إضافية	-
4	تطبيقات عملية	4
5	ساعات مكتبية	-
6	التعلم الإلكتروني	-
7	أخرى تذكر	-
	<b>الإجمالي</b>	<b>40</b>
ساعات التعلم الأخرى*		
1	ساعات الاستذكار	26
2	الواجبات	5
3	المكتبية	-
4	إعداد البحوث/ المشاريع	5
5	اعداد العروض المرئية	8
6	أخرى (تذكر)	-
	<b>الإجمالي</b>	<b>44</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: تعريف الطلاب والطالبات بالتصوير الصحفي والصورة الصحفية ومصادرها وخصائص التصوير ومراحل الصورة وغيرها كما تشمل علي جانب تطبيقي علي زوايا الصورة الصحفية ومراحل انتاجها وذلك لصفل مواهبهم ومهاراتهم الاعلامية في مجال التصوير الصحفي
2. الهدف الرئيس للمقرر - تزويد الطلاب بكل ما يتعلق بالصورة الصحفية من حيث نشأة فن التصوير وأنواع الصورة الصحفية ومراحل إنتاجها ، تعليم مهارات اعداد الصورة الصحفية وكذلك التدريب على تقنيات التصوير في الحاسب الآلي .

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
	1
2ع	1.1 يحدد الاسس العلمية لإنتاج الصورة الصحفية ومراحلها
8ع	1.2 يستعرض الاساليب الحديثة لإنتاج الصورة الصحفية
7ع	1.3 يتعرف علي انواع اللقطات والزوايا المستخدمة للكاميرا
7ع	1.4 يصنف انواع الزوايا والعدسات المستخدمة
7ع	1.5 يعدد خطوات انتاج الصورة الصحفية
	المهارات
4م	2.1 يميز بين كافة الاجهزة والمعدات والبرامج والتقنيات المستخدمة في اعداد الصور الصحفية
4م	2.2 يصيغ التعليق المناسب للصورة الصحفية
1م	2.3 يشرح احدث التطبيقات والبرامج والتقنيات الاتصالية والصحفية للتصوير
4م	2.4. ينتج موضوعا صحفيا مصورا هادفا
	...
4م	2.5 يقارن بين اللقطات الصحفية الملانمة لكل موضوع
4م	2.6 يوظف المصادر المتنوعة لجمع المعلومات والصور الصحفية
	الكفاءات
	3
4ك	3.1 يتعلم ذاتيا لوضع اليات جديدة وطرق تناول مختلفة للصورة الصحفية بما يخدم الفنون الصحفية
7ك	3.2 يتحمل المسؤولية المهنية عن الصور الصحفية التي التقطها

## ج. موضوعات المقرر

م	ساعات الاتصال
1	4
2	4
3	4
4	4
5	4
6	6

6	التقنيات الحديثة في عملية التصوير	7
6	التواصل عبر الإنترنت لنقل الصورة الصحفية	8
6	تطبيقات وبرامج الحاسب الآلي للصورة الصحفية	9
44	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يحدد الاسس العلمية لإنتاج الصورة الصحفية ومراحلها	<input checked="" type="checkbox"/> محاضرات <input checked="" type="checkbox"/> مناقشات <input checked="" type="checkbox"/> العصف الذهني <input checked="" type="checkbox"/> العمل الجماعي <input checked="" type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية الاختبارات الدورية الملاحظة الشفوية
1.2	يستعرض الاساليب الحديثة لإنتاج الصورة الصحفية	<input type="checkbox"/> محاضرات <input type="checkbox"/> مناقشات <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> العمل الجماعي <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية الاختبارات الدورية الملاحظة الشفوية
...1.3	يتعرف علي انواع اللقطات والزوايا المستخدمة للكاميرا	<input type="checkbox"/> محاضرات <input type="checkbox"/> مناقشات <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> العمل الجماعي <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية الاختبارات الدورية الملاحظة الشفوية التطبيقات العملية
104	يصنف انواع الزوايا والعدسات المستخدمة	<input type="checkbox"/> محاضرات <input type="checkbox"/> مناقشات <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> العمل الجماعي <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية الاختبارات الدورية الملاحظة الشفوية
1.5	يعدد خطوات انتاج الصورة الصحفية	<input type="checkbox"/> محاضرات <input type="checkbox"/> مناقشات <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> العمل الجماعي <input type="checkbox"/> التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية الاختبارات الدورية التطبيقات العملية
2.0	المهارات		
2.1	يميز بين كافة الاجهزة والمعدات والبرامج والتقنيات في اعداد الصور الصحفية	العروض العلمية	الملاحظة الشفوية
2.2	يصيغ التعليق المناسب للصورة الصحفية	العصف الذهني	الاختبارات الدورية
...2.3	يشرح احدث التطبيقات والبرامج والتقنيات الاتصالية والصحفية للتصوير	التدريب العملي	التطبيقات العملية
2.4	ينتج موضوعا صحفيا مصورا هادفا	المناقشة العصف الذهني	الاختبارات الدورية والنهائية التطبيقات العملية
2.5	يقارن بين اللقطات الملائمة لكل موضوع	العروض العلمية	التطبيقات العملية
2.6	يوظف المصادر المتنوعة لجمع المعلومات والصور	العمل الجماعي المناقشة العصف الذهني	التطبيقات العملية الملاحظة الشفوية
3.0	الكفاءات		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	يتعلم ذاتيا لوضع اليات جديدة وطرق تناول مختلفة للصورة الصحفية بما يخدم الفنون الصحفية	العروض العلمية	التطبيقات العملية الملاحظة الشفوية
3.2	يتحمل المسؤولية المهنية عن الصور الصحفية التي التقطها	التدريب العملي	التطبيقات العلمية الملاحظة الشفوية

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الحضور والمشاركة	ممتد	10%
2	الاختبارات الدورية	10	10%
3	التطبيقات العملية العروض التقديمية	15-10	20%
4	الاختبار النهائي	18-17	60%
5			
8			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية 4 ساعات اسبوعيا  
الإرشاد الأكاديمي للطلقات  
من خلال التواصل عبر الايميل الجامعي

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### 1. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	احمد عبيد، التحليل الموضوعي للصور الصحفية: الأسس والتطبيقات، القاهرة، العربي للطبع والنشر 2016م
المراجع المساندة	عبد العزيز الطائي التصوير الفوتوغرافي علم وفن دار الكتاب العلمية، 2017 - محمود علم الدين ( الصورة الفوتوغرافية في مجال الإعلام ) القاهرة ، عالم الكتب ، 2003 م . نور الدين تواتي: الصحافة المكتوبة والسمعية البصرية في الجزائر، دار الخلدونية، الجزائر، 2009، - خليل محمد الراتب: التصوير الصحفي، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان-الاردن، 2012 محاضرات يتم القاؤها على الطلاب تغطي جميع الجوانب الموضحة مسبقاً والتي تغطي جميع الموضوعات بالمقرر .
المصادر الإلكترونية	مواقع خاصة بالتصوير مثل موقع جرافيك او المدونات لكبار المصورين المحترفين
أخرى	شبكة الانترنت - المكتبة الرقمية للجامعة عروض ومحاضرات علي برنامج البلاك بورد

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	معمل التصوير بالقسم – الاستديو
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل التصوير بالقسم
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	كاميرات وعدسات تصوير

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
استراتيجيات تقويم الحصول علي التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فاعلية التدريس	الطلاب	غير مباشر (تقويم المقرر)
استراتيجيات تقويم عملية التدريس من قبل الاستاذ والقسم	قيادات البرنامج- المرجع النظير	غير مباشر نموذج استيفاء الورقة الاختبارية- نموذج تصحيح عينة عشوائية
3-تقييم إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فاعلية المقرر الدراسي والتخطيط لتطویرها:	عضو هيئة التدريس	غير مباشر عضو هيئة تدريس نظير
تقويم مدى تحصيل مخرجات تعلم المقرر	عضو هيئة التدريس	-مباشر -الاختبارات والتمارين - تقييم التطبيقات العملية
مصادر التعلم	الطلاب (تقويم مصادر التعلم )	استبانة تقويم مصادر التعلم ( غير مباشر

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد:	رئيس قسم الإعلام بالعابدية
رقم الجلسة:	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة:	15-2-1441 هـ

د. وليد وادي النيل مسعد حجازي

رئيس قسم الإعلام بالكلية الجامعية بالليث

د. خلود بنت حسن الحازمي

رئيسة قسم الاعلام بالكلية الجامعية بالجموم

د. سالم بن على عريجه

رئيس قسم الإعلام بالعابدية ورئيس اللجنة التنسيقية لبرنامج الإعلام